中興大學

著作原創性比對系統學生版教育訓練

時間：110.07. 21(三) 14:00-14:50

圖書館網頁右下方常用連結 > Turnitin 論文比對系統

首頁 館藏查詢 電子資源 讀者服務 圖書館館訊 規則/流程表單/宣導 出版中心 文創線上購 關於本館 網站地圖 English

Turnitin著作原創性比對系統

作者 參考組

字體大小

turnitin 近期維護公告

自**106學年度第二學期**起，研究生辦理畢業離校前需進行論文原創性比對相關程序：(相關公文,附件如下)

第一階段(口試前) 進行原創性比對，比對結果提供口試委員審閱。

附件一 博士論文考試結果通知書（表號G9）Result of Doctoral Dissertation Defense (前往下載)

附件二 碩士論文考試結果通知書（表號G15）Result of Master Dissertation Defense (前往下載)

第二階段(離校手續) 需繳交論文比對結果電子回條紙本至圖書館。

附件三 電子回條範本

1.系統功能

透過Turnitin可將本校師生著作與系統資料庫進行比對，產出相似文字的百分比率及比對結果報告，提供作者在論文發表前再確認一次文獻內容品質，檢視引用文獻是否有所遺漏，有助於提升本校學術論文的產出品質。

Turnitin之資料庫收錄了超過620億公開網頁資訊、7.34億學生論文報告、16億篇學術文獻。

Turnitin隱私權和智慧財產權政策

1. 帳號申請和啟用

iGroup turnitin

使用前注意事項

一、教師

(1)向各院系所辦公室之系統管理者申請帳號，啟用帳號

(2)個人使用本系統

自行上傳論文進行原創性比對

(3)課程使用本系統（涉及修課的學生）

提供學生上傳報告進行原創性比對，設定課程期限請以一學期為單位。

二、學生：

請向各院系所辦公室之系統管理者/授課教授詢問如何申請帳號，啟用帳號後即可上傳作業

iGroup turnitin

學生
帳號啟用

系所或授課教師新增帳號後，學生會收到如右圖的啟用通知信

請按照信中資訊進入啟用帳號流程

瑪莉　陳 您好：

名　姓 (英文姓名書寫方式)

此處很重要！

您的指導教師 容 黃 已為您登記 Turnitin 的 碩士論文 課程。

準備好要提交報告了嗎？

1 建立密碼

若您遇到任何問題，請造訪 guides.turnitin.com 以取得使用指南。

謝謝。

Turnitin

帳號啟用

帳戶設定
2
欲設定帳戶，請輸入電子郵件及姓氏。
電子郵件地址
XXX@abcuniversity.edu.tw
姓氏
陳
請輸入姓, 不要輸入全名
(請填寫啟用通知信件內的姓氏)
您可以在 Turnitin 歡迎信中找到此資訊。
如果您已經無法再存取此電子郵件，可以請您的 Turnitin 教師尋找您的電子郵件地址。如果您是教師，請向您的 Turnitin 管理員請教此資訊。
下一步

帳號啟用

系統發送設定密碼信
請至學校信箱收信
有效期限為24小時

帳號啟用

點擊連結建立密碼

若超過24小時時限連結過期，請點下方連結重新申請信件

2018/3/5 (週一) 下午 05:57

Turnitin No Reply <noreply@turnitin.com>

創建你的Turnitin密碼

收件者 XXX@abcuniversity.edu.tw

親愛的 瑪莉 陳：

為完成 Turnitin 帳戶的設定，請點這裡密碼。建立

若點擊我們提供的連結時遇到問題，可直接複製 貼入瀏覽器：

https://www.turnitin.com/login_reset.asp?lang=zh_tw&id=5cb3c9b428578ba29731b766e30fc7ef&account_setup=1

連結過期了嗎？

您建立的密碼連結有效期限只有 24 小時。如果發現連結已過期，請點這裡申請新連結。

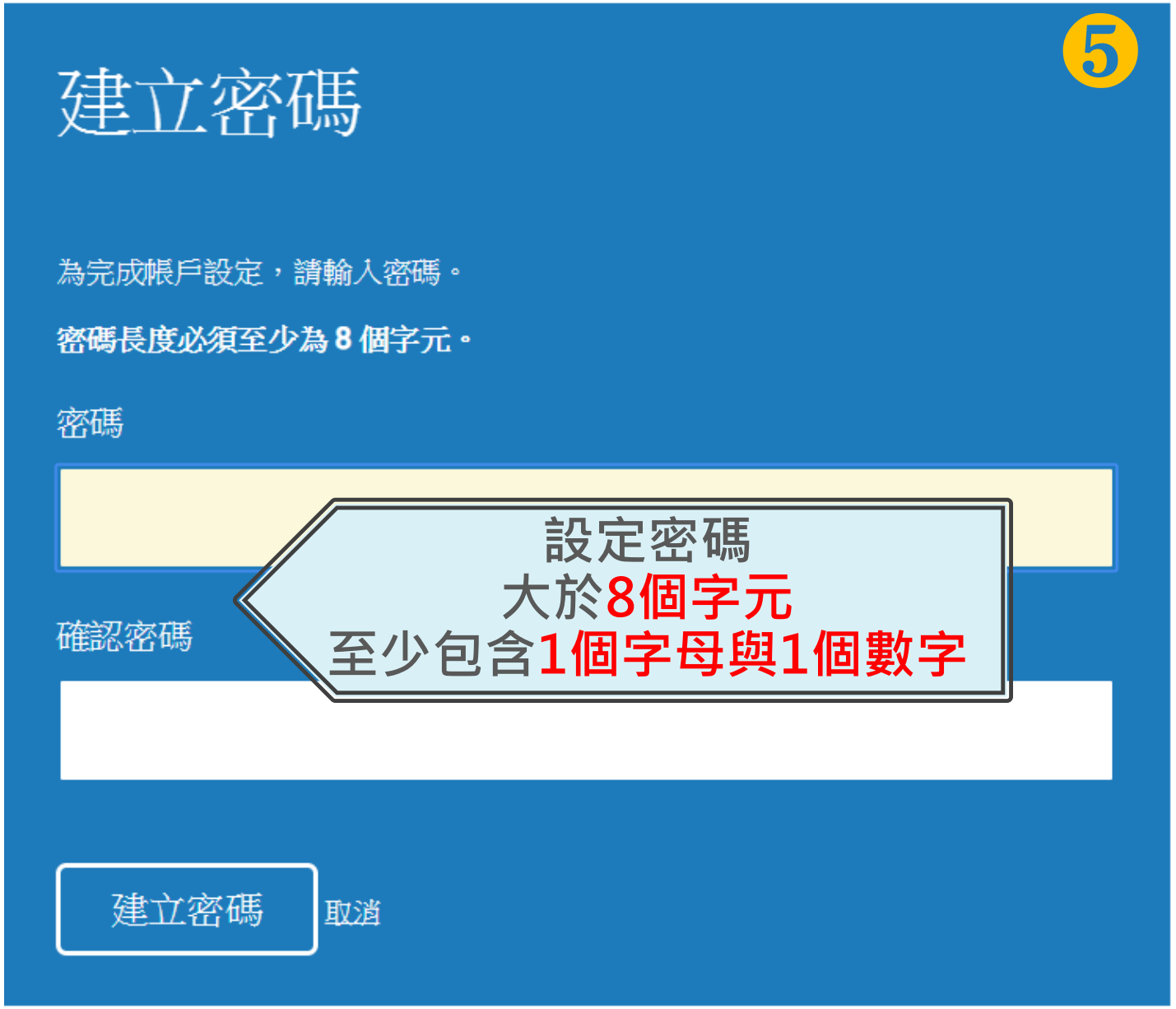
若點擊我們提供的連結時遇到問題，可直接複製下列網址貼入瀏覽器：

https://www.turnitin.com/password_reset1.asp?lang=zh_tw&account_setup=1

謝謝您。

Turnitin

帳號啟用


5
建立密碼
為完成帳戶設定，請輸入密碼。
密碼長度必須至少為 8 個字元。
密碼
確認密碼
設定密碼
大於8個字元
至少包含1個字母與1個數字
建立密碼
取消

帳號啟用

⑥

帳戶設定完成

您現在可以使用您的電子郵件地址與密碼登入帳戶。

現在登入

帳號啟用

從下拉選單設定祕密安全問題
並填入答案

帳號啟用

完成此步驟後即完成整個啟動流程，可登入使用服務

用戶同意書

⑧

用戶同意書更新了。 請閱讀下方的用戶同意書並決定您是否同意其內容的用字與條件:

Turnitin.com 及其服務（「網站」或「服務」）係由 Turnitin, LLC（「Turnitin」）進行維護，並在您同意接受此處所含條款與條件及通知且不得修改（「使用者協議」）後提供予您，亦即使用者（「您」或「使用者」）。

您應該先仔細檢閱然後再接受此使用者協議。如果您違反使用者協議，則您使用本網站之授權將自動終止。

1. **接受條款**
   使用服務或按一下以接受或同意條款規範，即代表您同意接受此使用者協議，Turnitin 會讓您在任何服務的使用者介

我同意--繼續　　不同意--退出

2. 學生使用方式

iGroup turnitin

登入帳號

請開啟Turnitin首頁 www.turnitin.com

點選右上角「login/登入」、輸入Email密碼登入帳號

學生首頁

1. 用戶資訊：
修改個人資料、重設密碼

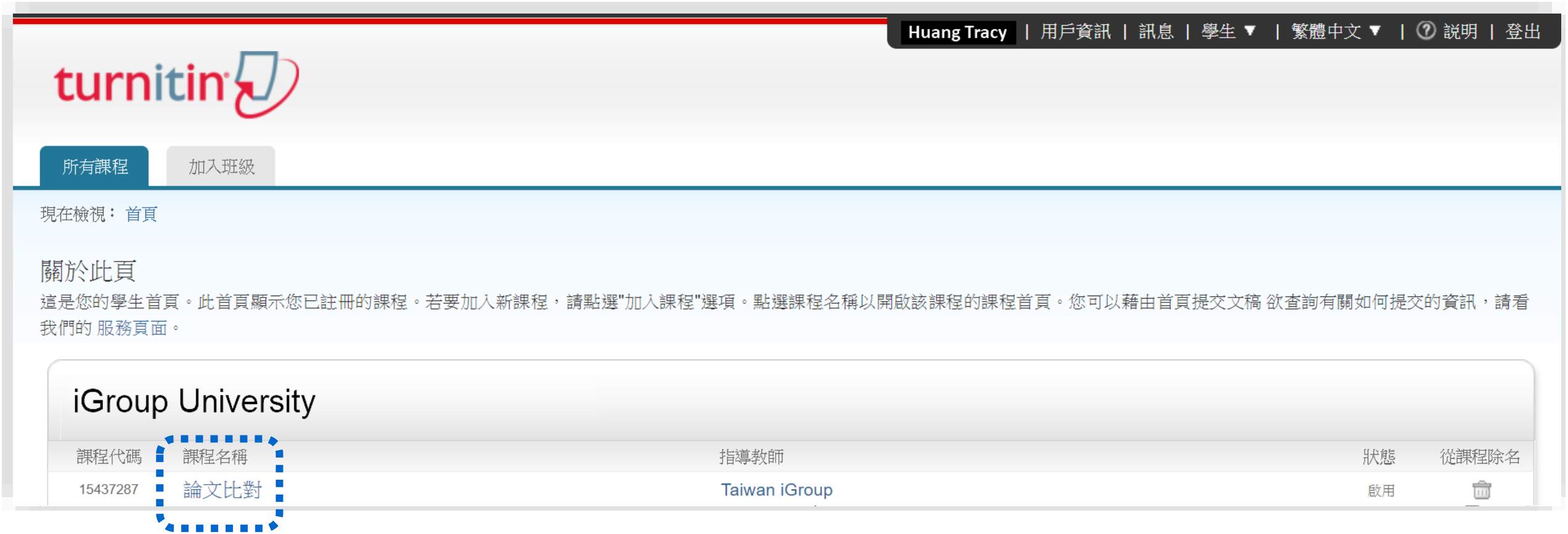
2. 使用者身份切換：
學生/教師(若學生被指定為助教)身份

3.平台語言切換：
可支援20種語言(含繁體中文)；

4. 課程名稱：
學生可使用此門課程上傳文章比對

4. 狀態：
啟用:可比對
停用:課程已過期，請重新向系所或教師申請

提交文稿進行比對（系所/老師須先完成建立課程與作業、並加入學生）



學生提交文稿進行比對

按下提交按鈕即可開始上傳文件

停留在課程首頁的任何項目以獲得更多資訊。

課程主頁

這是您的課程首頁。欲提交至一個作業，點選在作業名稱右側的"提交"按鈕。若提交按鈕顯示為灰色，這就表示尚無物件被提交至作業內。若允許重[illegible]將會顯示為"重新提交"。欲檢視您已提交的文稿，點選"檢視"按鈕。一旦作業的公佈日期已過，您也將可以點選"檢視"按鈕以檢視留給您的文稿的反饋。

藍色:允許提交
灰色:已截止提交作業

作業收件匣: 108學年全校通用

作業標題	資訊	日期			
作業一	ⓘ	開始 2019年12月18日 3:16PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年07月31日 11:59PM		提交	查看
作業三	ⓘ	開始 2019年12月18日 3:21PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年07月31日 11:59PM		提交	查看
作業四	ⓘ	開始 2019年12月30日 2:31PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年01月07日 12:00AM	24%	重新繳交	查看
作業五	ⓘ	開始 2019年12月30日 2:35PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年01月07日 12:00AM	0%	提交	查看

檔案格式支援

比對內容	✔ 文字　✘ 圖片/LaTex
支援格式	**PDF(無加密、可反選文字、非Mac直接轉檔)** Microsoft Word, Excel, PowerPoint, WordPerfect, PostScript HTML, RTF, OpenOffice (ODT), Hangul (HWP), Google Docs, 和純文字
檔案上限	小於 100MB & 800頁 大於20字
瀏覽器	✔ Chrome, Firefox　✘ 舊IE

檔案上傳

提交: 單獨檔案上傳
❶拉選檔案上傳方式
單獨檔案上傳
剪貼上傳
名
Veronique
姓
Dai
提交物件標題
❷填入文章標題
我能提交什麼?
提示檔案格式規範
選擇您想要上傳至 Turnitin 的文檔:
從此電腦選擇
從 Dropbox 選擇
從 Google Drive 內選擇
❸選擇檔案，點選上傳
上傳
的隱私。我們不會為了行銷目的與任何外部公司分享您的資訊，您的資訊只與我們的協力廠商合作夥伴共用，以便我們提供服

上傳文檔完畢

❶確認預覽畫面後請按下確認鍵

請確認這是您想要提交的檔案...

作者:
7007

作業標題:
作業1

提交物件標題:
70

文檔名稱:
Books 24x7 brochure.pdf

文檔大小:
280.69K

頁面總數:
2

文字總數:
518

字符總數:
1419

« 1 頁 »

確認 取消

❷返回作業資料夾

恭喜 - 您已完成提交! 這是您的電子回條。您可以從文件檢視器中列印此回條。

作者:
7007

作業標題:
作業1

提交物件標題:
70

文檔名稱:
Books 24x7 brochure.pdf

文檔大小:
280.69K

頁面總數:
2

文字總數:
518

字符總數:
1419

提交日期:
08-3月-2014 22:22 CST

提交物件代碼:
403984868

« 1 頁 »

前往作業收件匣 提交另一個檔案

查看上傳結果

上傳完畢顯示「**處理中**」。文稿檔案越大、頁數越多則須等候越久
請耐心等候**30分鐘-1小時**後再重新登入查看報告，若%色籤顯現則表示完成

重新提交文稿

若教師設定允許學生重新上傳，則可點選「重新繳交」上傳比對

停留在課程首頁的任何項目以獲得更多資訊。

課程主頁

這是您的課程首頁。欲提交至一個作業，點選在作業名稱右側的"提交"按鈕。若提交按鈕顯示為灰色，這就表示尚無物件被提交至作業內。若允許重新提交的話，在您提交第一份物件至作業後，提交按鈕將會顯示為"重新提交"。欲檢視您已提交的文稿，點選"檢視"按鈕。一旦作業的公佈日期已過，您也將可以點選"檢視"按鈕以檢視留給您的文稿的反饋。

作業收件匣: 108學年全校通用

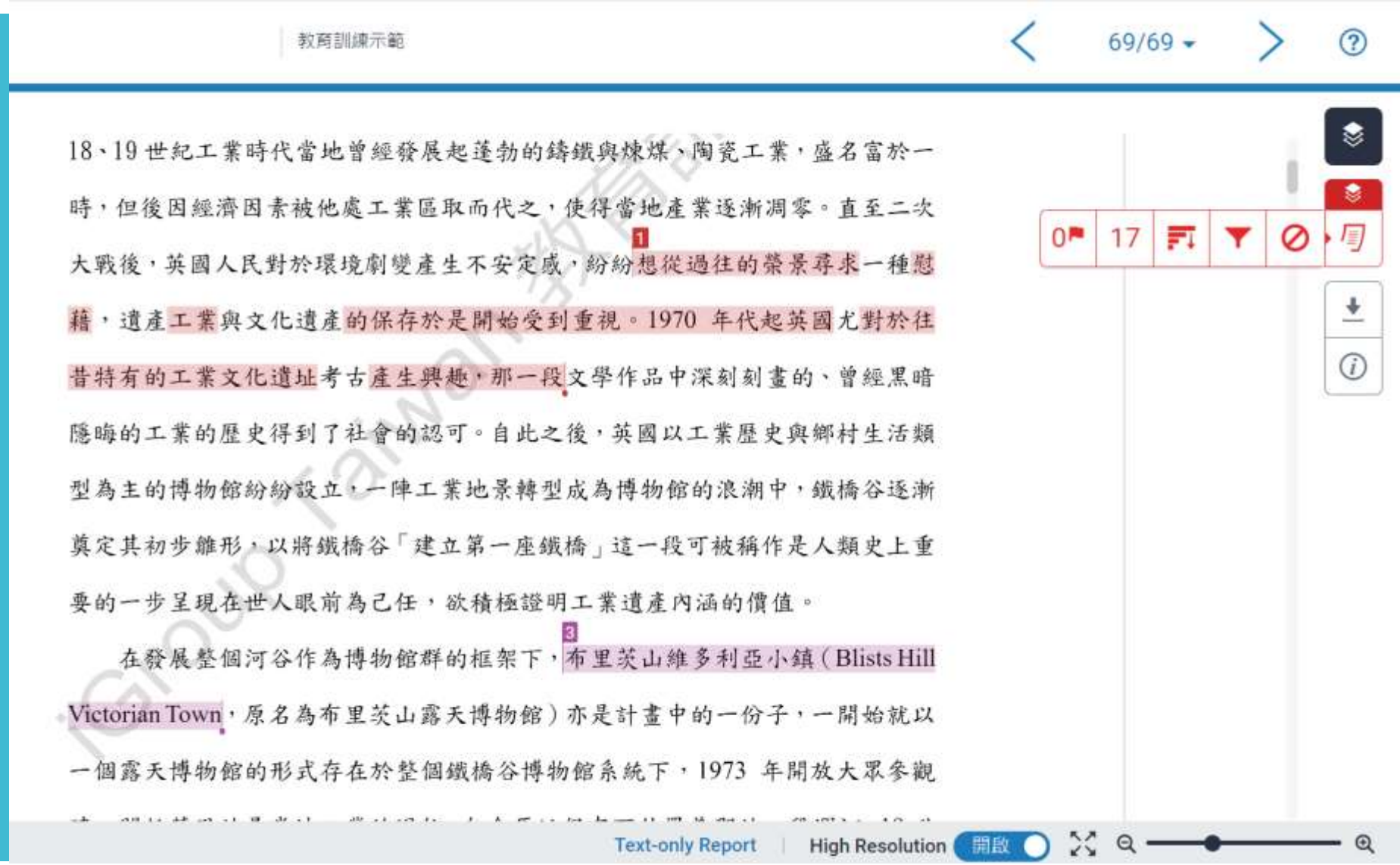
作業標題	資訊	日期	類似處	功能
作業一	ⓘ	開始 2019年12月18日 3:16PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年07月31日 11:59PM	處理中	提交 查看
作業三				提交 查看
作業四				重新繳交 查看
作業五				提交 查看

重新繳交文稿：
新文稿與報告會覆蓋舊的檔案；
3次使用該上傳區後，也就是第4次起每次上傳
您必須等候數小時至24小時才能獲得新的相似度報告。

3.原創性報告檢視

iGroup turnitin

報告畫面



教育訓練示範

69/69

18、19 世紀工業時代當地曾經發展起蓬勃的鑄鐵與煉煤、陶瓷工業，盛名富於一時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970 年代起英國尤對於往昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮（Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館）亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀

0 17

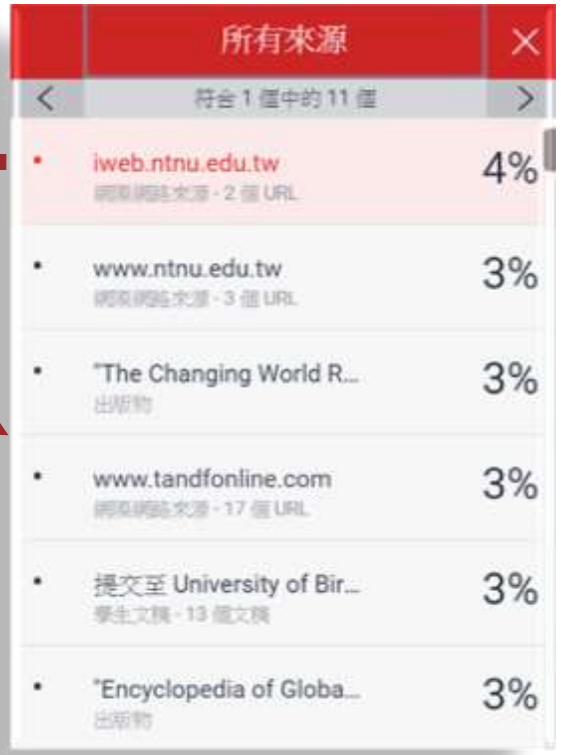
Text-only Report | High Resolution 開啟

iGroup turnitin

工具列介紹

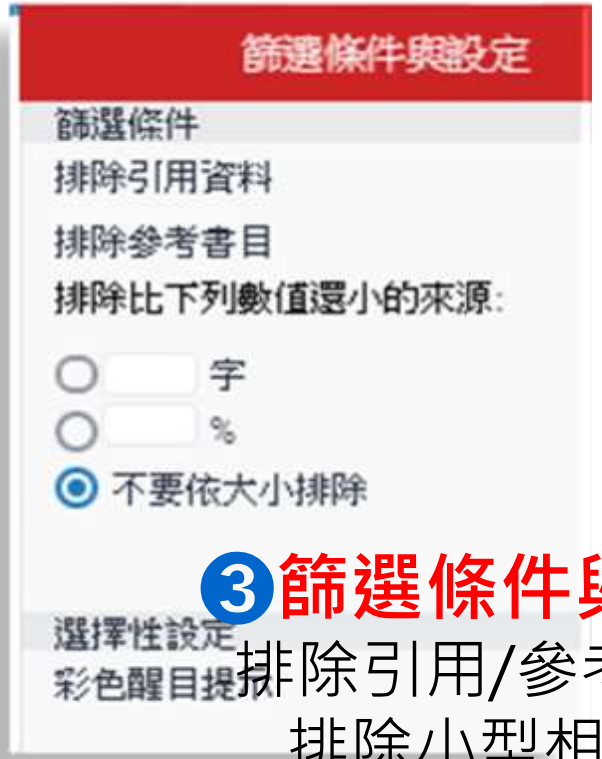
❶相符處總覽

上傳文稿中的某段落和網路/期刊/學生論文有相似地方和百分比；
最相似來源以顏色顯示
各細項百分比加總為總百分比



❷所有來源

秀出所有可能相似的出處來源和百分比；
為該來源與全文的單一比較相似度



❸篩選條件與設定

排除引用/參考文獻/
排除小型相符結果

turnitin

上傳的原文

69/69

大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970 年代起英國尤昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮（Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館）亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19 世紀遺留下的鼓風爐遺址與往昔的陶瓷、磁磚工廠。隨後園區又納入了湯馬斯・特爾福德[1]（Thomas Telford）在什魯斯貝里市（Shrewsbury）西邊謝爾頓地區（Shelton）

0 17 17

相符處總覽

17%

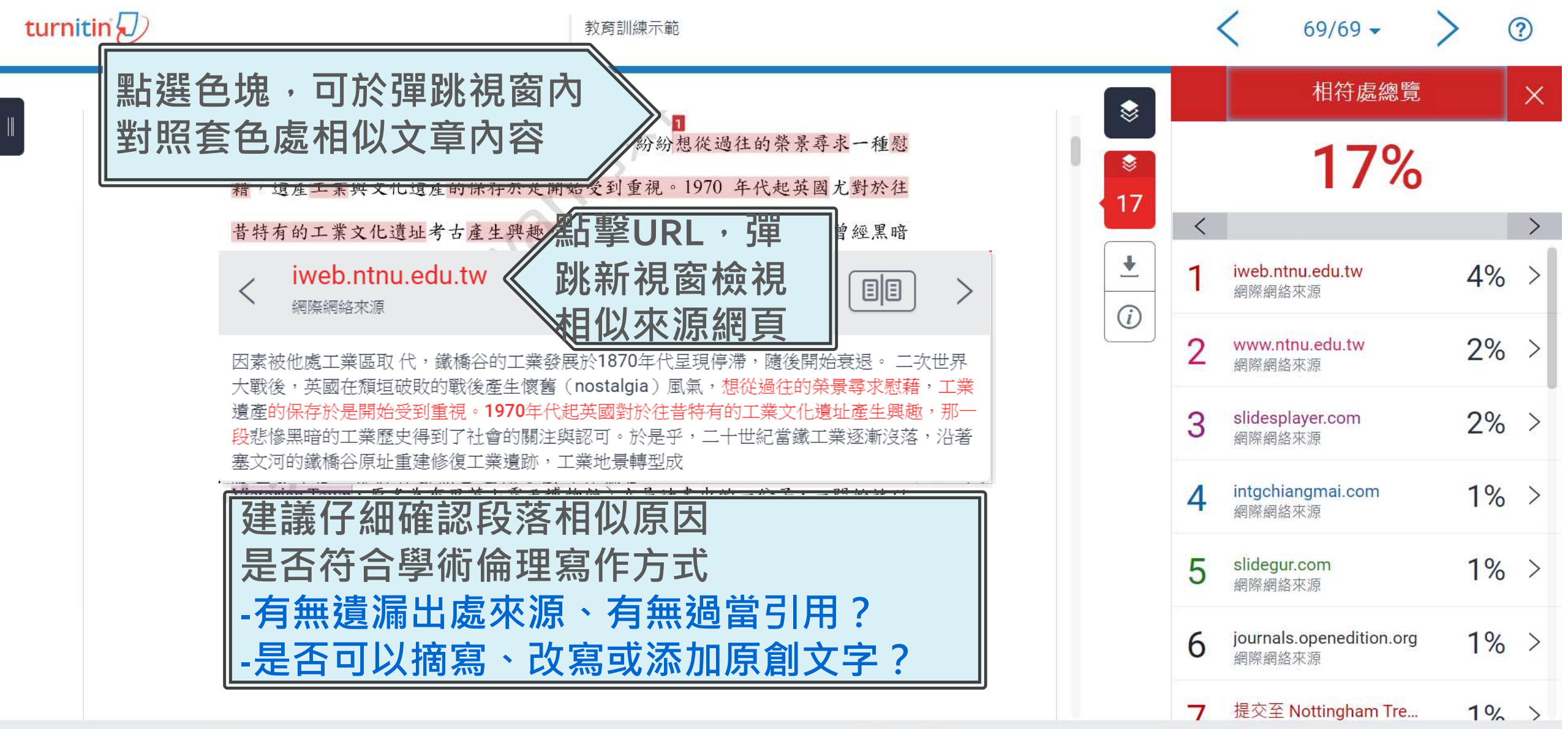
相似總百分比

1	iweb.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	4%
2	www.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	2%
3	slidesplayer.com 網際網絡來源	2%
4	intgchiangmai.com 網際網絡來源	1%
5	slidegur.com 網際網絡來源	1%
6	journals.openedition.org 網際網絡來源	1%
7	提交至 Nottingham Tre...	1%

頁面:1/13 字數:6468 Text-only Report | High R

依顏色區分不同相似來源

檢視相似處上下文


turnitin
教育訓練示範
69/69
點選色塊，可於彈跳視窗內
對照套色處相似文章內容
紛紛想從過往的榮景尋求一種慰
藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970 年代起英國尤對於往
昔特有的工業文化遺址考古產生興趣
曾經黑暗
點擊URL，彈
跳新視窗檢視
相似來源網頁
iweb.ntnu.edu.tw
網際網絡來源
因素被他處工業區取 代，鐵橋谷的工業發展於1870年代呈現停滯，隨後開始衰退。 二次世界大戰後，英國在頹垣破敗的戰後產生懷舊（nostalgia）風氣，想從過往的榮景尋求慰藉，工業遺產的保存於是開始受到重視。1970年代起英國對於往昔特有的工業文化遺址產生興趣，那一段悲慘黑暗的工業歷史得到了社會的關注與認可。於是乎，二十世紀當鐵工業逐漸沒落，沿著塞文河的鐵橋谷原址重建修復工業遺跡，工業地景轉型成
建議仔細確認段落相似原因
是否符合學術倫理寫作方式
-有無遺漏出處來源、有無過當引用？
-是否可以摘寫、改寫或添加原創文字？
17
相符處總覽
17%
1 iweb.ntnu.edu.tw 網際網絡來源 4%
2 www.ntnu.edu.tw 網際網絡來源 2%
3 slidesplayer.com 網際網絡來源 2%
4 intgchiangmai.com 網際網絡來源 1%
5 slidegur.com 網際網絡來源 1%
6 journals.openedition.org 網際網絡來源 1%
7 提交至 Nottingham Tre... 1%
頁面:1/13
字數:6468
Text-only Report
High Resolution 開啟

完整來源內容

鐵橋谷（Ironbridge Gorge）位於英國什羅普郡（Shropshire）境內賽汶河下游的一個縱谷，被眾人稱為「孕育工業革命的搖籃」，原是一片優美的河谷地景，18、19 世紀工業時代當地曾經發展起蓬勃的鑄鐵與煉煤、陶瓷工業，盛名富於一時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次

網際網路來源：可左右視窗對照瀏覽全文
學生文稿：無法瀏覽全文，教師透過系統向對方申請授權
出 版 品：單位若有訂購，則可外連下載全文

型為主的

奠定其初

要的一步

在發

Victorian

一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀

iweb.ntnu.edu.tw
網際網絡來源

進入了社會生活，才使得人們更渴望尋求一種生活上的本真。 個案研究「鐵橋谷」（Ironbridge Gorge）位於英國英格蘭西部，是屬於斯洛浦郡（theCounty of Shropshire）境內塞汶河下游的一個縱谷，它被稱為工業革命的發源地，在18、19世紀時，沿著塞汶河（River Severn）兩岸逐漸發展出一系列的鐵工廠、 煤礦區、陶瓷產業等，為了促進兩岸間交

完整來源文字

符合 1 個中的 9 個

http://iweb.ntnu.edu.tw... 4%
網際網絡來源

Shropshire）境內塞汶河下游的一個縱谷，它被稱為工業革命的發源地，在18、19世紀時，沿著塞汶河（River Severn）兩岸逐漸發展出一系列的鐵工廠、 煤礦區、陶瓷產業等，為了促進兩岸間交通的便利，1779年建造完成世界第一 座鐵橋，於是工業史學家與考古學家也逕以「鐵橋」（the Iron Bridge）為此地命名。然而，隨著二次工業革命歐陸國家競相發展工業及經濟因素被他處工業區取 代，鐵橋谷的工業發展於1870年代呈現停滯，隨後開始衰退。 二次世界大戰後，英國在頹垣破敗的戰後產生懷舊（nostalgia）風氣，想從過往的榮景尋求慰藉，工業遺產的保存於是開始受到重視。1970年代起英國對於往昔特有的工業文化遺址產生興趣，那一段悲慘黑暗的工業歷史得到了社會的關注與認可。於是乎，二十世紀當鐵工業逐漸沒落，沿著塞文河的鐵橋谷原址重建修復工業遺跡，工業地景轉型成保存鐵橋谷工業與文化遺址的博物館群，出現了十座不同主題的博物館，統稱為「鐵橋谷博物館」：科布魯克岱

報告篩選條件設定

建議學生先與指導教授討論過後，再作篩選調整

1.排除引文

2.排除參考文獻

3.小型來源

4.排除特定相似來源　(僅教師權限可使用)

學生執行篩選條件，僅能暫時改變%；
除非教師執行篩選，否則系統上仍維持原始%

篩選排除-引述文字

❶<排除引用資料>
只支援排除 "…" «…» »…« „… " 『…』 「…」
符號內引述文字; 不支援: '…' (…)

物

3
館定義為：「一座以服務社會為宗旨的非營利機構，它負有蒐集、維護、溝通和展示自然和人類演化物質證據的功能，並以研究、教育和提供娛樂為目的。」[3]

"A museum is a non-profit, permanent institution in the service of society and its development, open to the public, which acquires, conserves, researches, communicates and exhibits the tangible and intangible heritage of humanity and its environment for

17

[2] 參考 Blists Hill Victorian Town Souvenir Guidebook
[3] 張譽騰，博物館的特性和觀察向度，博物館學教育資源中心，國立台南藝術大學。http://art.tnnua.edu.tw/museum/html/comp3_6.html，2012/9/5 查詢

篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料 ❶ ☑

排除參考書目 ☐

排除比下列數值還小的來源:

○ 字
○ %
◉ 不要依大小排除

選擇性設定

彩色醒目提示 ☑

套用變更

篩選排除-引述文字

何謂露天博物館？

根據《國際博物館會議》（International Council of Museums, ICOM）將博物館定義為：「一座以服務社會為宗旨的非營利機構，它負有蒐集、維護、溝通和展示自然和人類演化物質證據的功能，並以研究、教育和提供娛樂為目的。」[3]

"A museum is a non-profit, permanent institution in the service of society and its development, open to the public, which acquires, conserves, researches, communicates and exhibits the tangible and intangible heritage of humanity and its environment for

引述符號內的引述文字相似套色會消除，不計入百分比

[2] 參考 Blists Hill Victorian Town Souvenir Guidebook

[3] 張譽騰，博物館的特性和觀察向度，博物館學教育資源中心，國立台南藝術大學。http://art.tnnua.edu.tw/museum/html/comp3_6.html，2012/9/5 查詢

相符處總覽

15%

1	iweb.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	3%
2	www.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	2%
3	slidesplayer.com 網際網絡來源	2%
4	journals.openedition.org 網際網絡來源	1%
5	提交至 Nottingham Tre... 學生文稿	1%
6	www.giect.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	1%
7	pt.scribd.com	1%

篩選排除-參考文獻

參考文獻

使用正確標題文字

11
Boyarin, J. (1994). *Remapping Memory: The Politics of TimeSpace*. Minneapolis:

University of

1
Ironbridge G

Guidebo

10
Kirshenblatt-(

Heritag

4
MacCannell,

Settings , *American Journal of Sociology* , *79*(3), 589-603.

❷<排除參考書目>

排除以**Reference(s)、參考文獻、參考書目為標題的書目章節**

※更多可使用的英文標題請參考:
https://help.turnitin.com/feedback-studio/turnitin-website/student/the-similarity-report/bibliography-and-quote-exclusion-definitions.htm

篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料

排除參考書目 ❷

排除比下列數值還小的來源:

字

%

不要依大小排除

選擇性設定

彩色醒目提示

套用變更

頁面:2/13 字數:6464 Text-only Report | High Resolution 開啟

篩選排除-參考文獻

turnitin 教育訓練示範 69/69

參考文獻

參考文獻列表相似套色會消除，不計入百分比

Boyarin, J. (1994). *Remapping Memory: The Politics of TimeSpace*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

Ironbridge Gorge Museum Trust. (2011). *Blists Hill Victorian Town Souvenir Guidebook*. Norwich: Jigsaw Design & Publishing Ltd.

Kirshenblatt-Gimblett, B. (1988). *Destination Culture: Tourism, Museums and Heritage*. Los Angeles: University of California Press.

MacCannell, D. (1973). Staged Authenticity: Arrangements of Social Space in Tourist Settings , *American Journal of Sociology* , *79*(3), 589-603.

McIntosh, Alison J. and Prentice, Richard R. C. (1999). Affirming Authenticity: Consuming Cultural Heritage. *Annals of Tourism Research, 26*(3), 589-612.

McKercher, B., & Cros, H. d. (2010). *文化觀光：觀光與文化遺產管理*（劉以德,

教育訓練使用

13

相符處總覽

13%

1	iweb.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	3%
2	slidesplayer.com 網際網絡來源	2%
3	www.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	2%
4	intgchiangmai.com 網際網絡來源	1%
5	slidegur.com 網際網絡來源	1%
6	www.giect.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	1%
7	提交至 University of Bir...	1%

頁面:13/13 字數:6468 Text-only Report | High Resolution 開啟

篩選排除-小型來源

Carolina Press.

Timothy, D. J., & Boyd, S. W. (2003). *Heritage Tourism*. (1st. ed) Harlow, England: Pearson Education.

Urry, J. (1990

Sage Pu

Zepp, H. and

Journal

in.dir.yahoo.com
網際網絡來源

i/ International Museum of Women - educating people about the experiences, contributions and evolution of women through exhibits, interactive technology and the exchange of ideas. http://www.imow.org **Ironbridge Gorge Museum http://www.ironbridge.org.uk/** Kelsey Museum Educational and Outreach Programs http://www.umich.edu/~kelseydb/ Kodiak Baranov Museum - featuring historical and folk art housed in one of only four Russian built

鐵橋谷官方網站（Ironbridge Gorge Museum） http://www.ironbridge.org.uk/

鐵橋谷遊客資訊（Ironbridge Tourist Information and Visitor Guide）

http://www.ironbridgeguide.info/

所有來源

符合 1 個中的 1 個

au.dir.yahoo.com 網際網絡來源	<1%
in.dir.yahoo.com 網際網絡來源 - 3 個 URL	<1%
arts/humanities/history/M...	<1%
Arts/Humanities/History/M...	<1%
Regional/Countries/United...	<1%
iht.nstm.gov.tw 網際網絡來源	<1%
www.businesshistory.c... 網際網絡來源	<1%
www.arts5.com 網際網絡來源	<1%
www.shrewsburyfairtra... 網際網絡來源	<1%

頁面:13/13 字數:6464 Text-only Report | High Resolution 開啟

篩選排除-小型來源

Carolina Press.

Timothy, D. J., & Boyd, S. W. (2003). *Heritage Tourism*. (1st. ed) Harlow, England:

Pearson Education.

Urry, J. (1990), *The tourist gaze: leisure and travel in contemporary societies*. London:

Sage Publica tions Ltd.

Zepp, H. and Hall, C. M. (1991). Selling art and history: cultural heritage and tourism,

篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料

排除參考書目

排除比下列數值還小的來源: ❸

字

1 %

不要依大小排除

選擇性設定

彩色醒目提示

套用變更

❸<排除比下列數值還小的來源>

相似來源若少於總字數XX字或是XX%

相似報告就忽略不計算，

新的相似報告須至<所有來源> **去查看**

請依學科領域特性設定適當的字數或百分比

篩選排除-小型來源

Timothy, D. J., & Boyd, S. W. (2003). *Heritage Tourism*. (1st. ed) Harlow, England: Pearson Education.

Urry, J. (1990), *The tourist gaze: leisure and travel in contemporary societies*. London: Sage Publica tions Ltd.

Zepp, H. and Hall, C. M. (1991). Selling art and history: cultural heritage and tourism, *Journal of Tourism Studies, 2*(1), 29-45.

鐵橋谷官方網站（Ironbridge Gorge Museum） http://www.ironbridge.org.uk/

鐵橋谷遊客資訊（Ironbridge Tourist Information and Visitor Guide） http://www.ironbridgeguide.info/

所有來源

符合 1 個中的 1 個

Walby, K., and J. Piche. ... 出版物	1%
tel.archives-ouvertes.fr 網際網絡來源	1%
提交至 University of Ho... 學生文稿	1%
www.rsijournal.eu 網際網絡來源	1%
sekarl.euba.sk 網際網絡來源	1%
提交至 Leeds Metropol... 學生文稿	1%

小於設定數值來源會自右方來源列表消失，不計入百分比

排除特定相似來源(僅教師身分有此功能)

時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次

大戰後，

藉，遺產

昔特有的

隱晦的工

型為主的

奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重

要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮（Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館）亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19 世紀遺留下的鼓風爐遺址與往昔的陶瓷、磁磚工廠。隨後園區又納入了湯馬斯・特爾福德[1]（Thomas Telford）在什魯斯貝里市（Shrewsbury）西邊謝爾頓地區（Shelton）

若發現相似來源列表中比對到自己曾投稿至期刊或公開發表之文章，請與您的論文指導教師聯繫，將文章上傳至教師開設課程中，請老師協助排除特定相似來源

15

所有來源

符合 1 個中的 11 個

iweb.ntnu.edu.tw 網際網路來源 - 2 個 URL	4%
www.ntnu.edu.tw 網際網路來源 - 3 個 URL	3%
"The Changing World R... 出版物	3%
www.tandfonline.com 網際網路來源 - 15 個 URL	3%
提交至 University of Bir... 學生文稿 - 13 個文稿	3%
"Encyclopedia of Globa... 出版物	3%
etheses.whiterose.ac.uk 網際網路來源	3%

排除來源

字數:6464

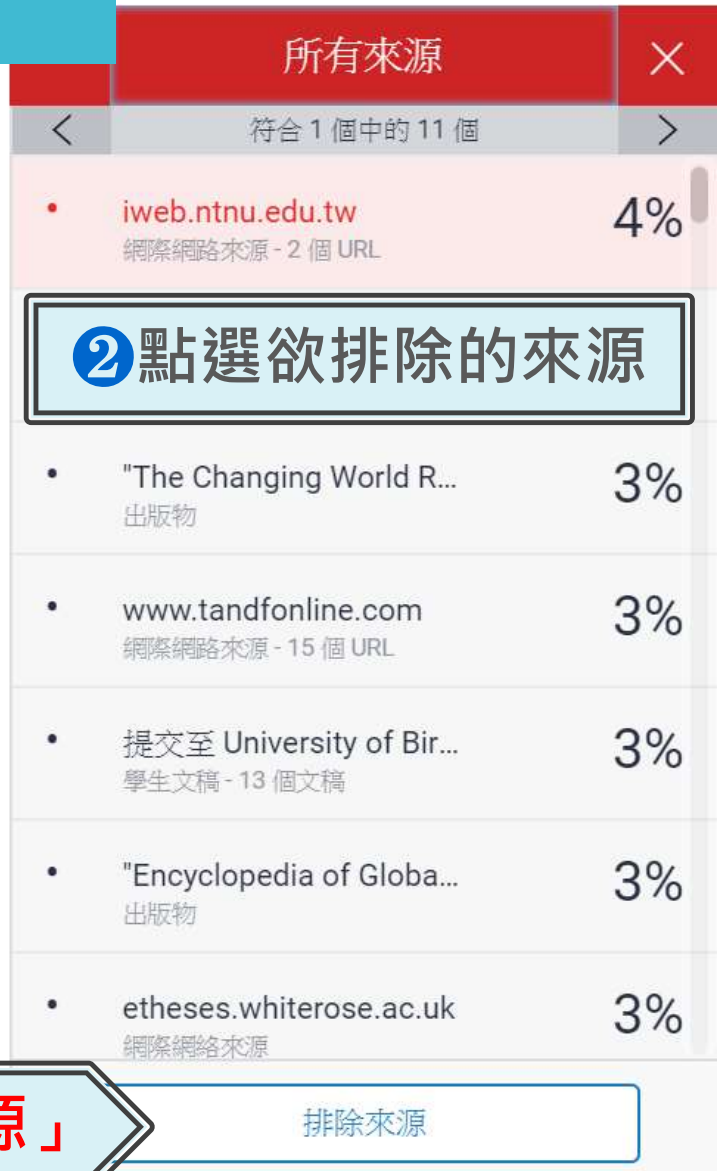
Text-only Report | High Resolution 開啟

排除特定相似來源(僅教師權限使用)

時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛[illegible]藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重[illegible]昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮（Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館）亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19 世紀遺留下的鼓風爐遺址與往昔的陶瓷、磁磚工廠。隨後園區又納入了湯馬斯[illegible]爾福德[1]（Thomas Telford）在什魯斯貝里市（Shrewsbury）西邊謝爾頓地區（Shelt[illegible]

❶選擇「所有來源」模式



❷點選欲排除的來源

❸點選「排除來源」

字數:6464 Text-only Report | High Resolution 開啟

排除特定相似來源(僅教師權限使用)

時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過

藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970

昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮（Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館）亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19 世紀遺留下的鼓風爐遺址與往昔的陶瓷、磁磚工廠。隨後園區又納入了湯

爾福德[1]（Thomas Telford）在什魯斯貝里市（Shrewsbury）西邊謝爾頓地區（

❹勾選欲排除的來源方框

❺點選「排除」

所有來源

符合 1 個中的 11 個

☑	iweb.ntnu.edu.tw 網際網路來源 - 2 個 URL	4%
☐	www.ntnu.edu.tw 網際網路來源 - 3 個 URL	3%
☐	"The Changing World R... 出版物	3%
☐	www.tandfonline.com 網際網路來源 - 15 個 URL	3%
☐	提交至 University of Bir... 學生文稿 - 13 個文稿	3%
☐	"Encyclopedia of Globa... 出版物	3%
☐	etheses.whiterose.ac.uk 網際網路來源	3%

排除 (2)　取消

重新計算原創性分數

字數:6464　Text-only Report　High Resolution 開啟

4. 列印下載報告

iGroup turnitin

下載報告

下載

❶ 下載原創性比對報告PDF格式

❷ 下載電子回條
包含該篇文稿資料
(作者/篇名/檔案大小/字數...)

❸ 下載檔案原稿

提交物件資訊

顯示該篇文稿基本資料(含提交物件代碼)
若文章曾存在Turnitin比對資料庫來源,
欲請原廠刪除,則須提供提交物件代碼給管理者

提交物件計數則顯示已上傳的次數，
學生版使用者重新上傳超過三次後，第四次起
每次上傳皆需要等24小時後才會產生新報告

報告內容

封面

作業2

作者為 DaiWe

提交日期: 2018年05月28日 10:31上午 (UTC+0800)
作業提交代碼: 969332800
文檔名稱: __Blists_Hill_Victorian_Town.pdf (776.67K)
文字總數: 3791
字符總數: 8652

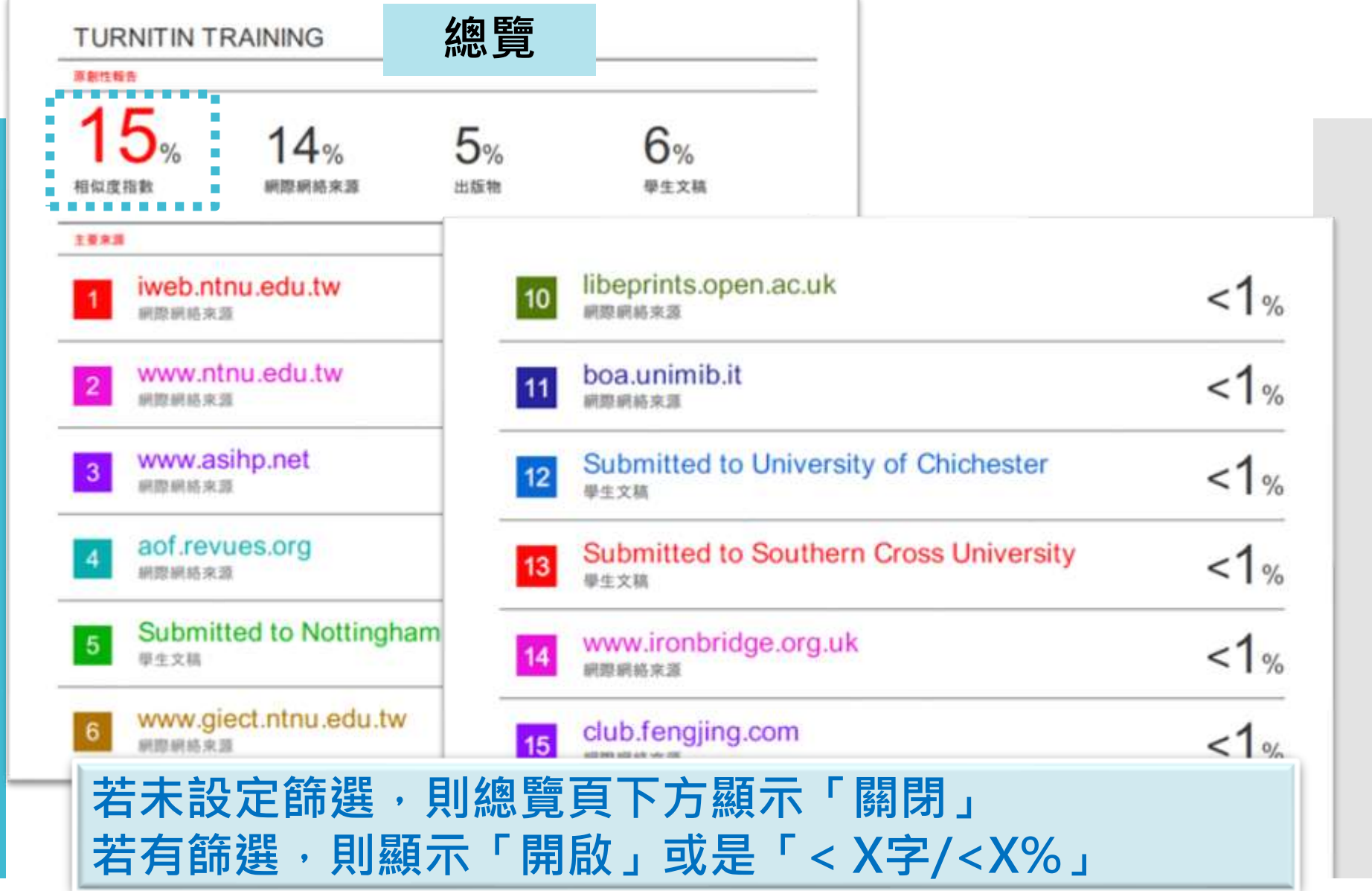
正文

鐵橋谷（Ironbridge Gorge）位於英國什羅普郡（Shropshire）境內賽汶河下游的一個峽谷，被眾人稱為「孕育工業革命的搖籃」，原是一片優美的河谷地景，18、19 世紀工業時代當地曾經發展起蓬勃的鑄鐵與煉煤、陶瓷工業，盛名富於一時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零，直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視，1970 年代起英國尤對於往昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的，曾經黑暗陰晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮（Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館）亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19 世紀遺留下的鼓風爐遺址與往昔的陶瓷、磚瓦工廠，隨後園區又納入了湯馬斯·特爾福德[1]（Thomas Telford）在什魯斯貝里市（Shrewsbury）西邊謝爾頓地區（Shelton）建造的收費站，還有一座位處紐波特市（Newport）的河岸倉庫，也

[1] Thomas Telford (1757-1834)，英國建築師與土木工程師，改良了建築拱橋的鑄鐵技術並將其發揚光大，在英國各地建造許多橋梁、道路與運河。

報告內容



若未設定篩選，則總覽頁下方顯示「關閉」
若有篩選，則顯示「開啟」或是「< X字/<X%」

列印
電子回條

turnitin

電子回條

此回條認定 Turnitin 已收到您的文稿。您能在下方看到有關您的提交物件的回條資訊。

您的提交物件的第一頁在下方显示。

提交物件作者:	Igroup Taiwan
作業標題:	TEST01
提交物件標題:	論文正式標題
文檔名稱:	.doc
文檔大小:	72.5K
頁面總數:	12
文字總數:	6,211
字符總數:	7,889
提交日期:	2019年12月27日 05:10下午 (UTC+0...

離校前需繳交論文比對結果紙本電子回條給圖書館，請於上傳比對時填寫完整正確的論文標題以利核查

X 士學位論文

（論 文 題 目）

指導教授：OOO OO

研究生：XXX XX

中 華 民 國 XX 年 XX 月

參考資料分享
&
常見問答

圖書館Turnitin資料

首頁 館藏查詢 電子資源 讀者服務 圖書館館訊 規則/流程表單/宣導 出版中心 文創線上購 關於本館 網站地圖 English

最新消息&活動

- *最後一天*把無線耳機帶回家吧!【...
- 【數位自造工坊】徵生活學習生
- 多媒體中心四月熱門排行榜來囉!!!...
- [試用]超過4,500本中西文電子書全...
- 10部母親節暖心片單❤五月電影分...
- 「文獻恆久遠，一篇永流傳」，分...
- 5/13你想活出什麼樣的人生! 映後...
- 【研究論文攻略坊講座】英文期刊...
- 校友APP入館服務試辦中！
- Emerald 2021 期刊線上活動-弦歌

常用服務

- 借閱服務 / 館藏利用教育
- 館際合作 / 文獻複印宅急便
- 申請 / 使用「教授指定用書」
- 申請 / 使用「課程教科書」
- 申請 / 使用「自學空間」
- 場地與設備申請
- 書刊資料薦購
- 智慧財產權
- 無線上網設定

常用資料庫

- SCIE / SSCI / JCR / EndNote
- PubMed / Agricola / Scifinder
- SDOL / JSTOR / Emerald
- ACS / SpringerLink / Wiley
- EI / IEL / Nature / Science
- ABI/INFORM / ASP / BSP
- 華藝線上圖書館
- 臺灣博碩士論文知識加值系統
- 中國期刊全文資料庫

常用連結

- 開放時間
- Turnitin 論文比對系統
- ORCID推廣服務
- 館藏利用教育報名
- 數位學習資源平台
- Open Access (OA)期刊資源
- 臺灣學術電子書暨資料庫聯盟
- 借閱排行榜
- 圖書館360度環景

各學院聯絡窗口

若操作使用方面有疑問，歡迎聯繫

- 1.文學院：潘思樺小姐，分機290#147，
- email：szhua@dragon.nchu.edu.tw
- 2.工學院、電資學院：江佳靜小姐，分機290#146，
- emial：meera@dragon.nchu.edu.tw
- 3.農學院、獸醫學院：曾慧芬小姐，分機290#143，
- email：hftseng@dragon.nchu.edu.tw
- 4.理學院、生科院：劉怡均小姐，分機290#148，
- email：suesan@dragon.nchu.edu.tw
- 5.法政學院、管理學院：張琬人小姐，分機290#141，
- email：wanjenchang@dragon.nchu.edu.tw

iGroup turnitin

相似度報告的總百分比數值需要低於多少%才能算是「適切」？

原創性報告相似百分比
非代表抄襲的絕對指標

Turnitin為文字相似度比對系統，報告的相似百分比僅代表文章與系統收錄內容(網際網路、期刊出版品、或學生文稿)的相似程度。

學科領域和文章性質不同，相似比例的標準與原創性報告的解讀就有所不同

參考來源: https://supportcenter.turnitin.com/s/article/Plagiarism-and-acceptable-similarity-scores

iGroup turnitin

相似度%
非代表抄襲
的絕對指標

(1)百分比%較低不代表一定沒有抄襲

(2)百分比%較高不代表一定有抄襲

Turnitin有可能因以下情形造成相似%數值偏高：

❶不具抄襲意義的字詞

如:專有名詞、常用詞句、目錄格式、參考文獻列表...等

❷雖引述他人作品文字,但已有標示參考來源

如:

1.中華民國憲法第7條：「中華民國人民，無分男女、宗教、種族、階級、黨派，在法律上一律平等。」

2.根據統計資料顯示，2013年因流感死亡的人數有71位,其中16.9%患有糖尿病 (衛福部統計處, 2015)

❸比對到自己的文章，包含曾經上傳的作業或公開發表過的文章。

可透過「篩選與排除 」功能，或重新修改文字，
並諮詢指導教師協助排除特定相似來源，
以降低相似度百分比，請參閱Turnitin操作手冊:
http://www.igroup.com.tw/turnitin-feedback-studio/

iGroup turnitin

除了透過總百分比初步判斷文章是否有疑似相似度過高的危險性，仍需注意以下事項：

相似度總%
相同但有差異

1.報告中各相似來源的百分比是否適當

A文章

B文章

iGroup turnitin

2. 依不同章節內容性質，相似度容許情況或有不同

例如:【結論】章節的內容相較於【材料與方法】應更具有原創性

3. 引用他人或自己發表過的文章比例是否適切，避免過度引用

參考來源:
https://resource-cms.springernature.com/springer-cms/rest/v1/content/1212/data/v5

iGroup turnitin

中央研究院 ACADEMIA SINICA

永遠記得標註原始來源

1. 引用參考書目
2. 清楚描述所有資料來源
3. 誠實列舉他人對自身研究之貢獻
4. 提供註解
5. 需要時善用引號
6. 改寫原文並清楚註明出處
7. 大幅引用須得到原作之出版商或是版權所有人之許可
8. 當使用自己過去的文章時，須得到出版商或版權所有人之許可
9. 廣為人知的科學及歷史事實通常不需要標記引用

資料來源：Dhammi, I., & Ul Haq, R. (2016). What is plagiarism and how to avoid it? Indian Journal of Orthopaedics, 50(6), 581-583. doi:10.4103/0019-5413.193485

取自中央研究院Facebook粉絲團 https://www.facebook.com/sinicaedu/posts/2601336883515409

適切的
相似度%值

建議

學生與教師**個案討論**相似度百分比指標的準則
或參考欲投稿的期刊出版社官方網站

若對學術倫理概念與規範有任何疑問，
請至臺灣學術倫理教育資源中心網站
https://ethics.moe.edu.tw/

American Journal of Research in Medical Sciences-Plagiarism Policy
http://www.ajrms.com/?sec=policyplagiarism

User's Guide for the IEEE CrossCheck Portal and Prohibited Authors List Database
https://www.ieee.org/content/dam/ieee-org/ieee/web/org/pubs/crosscheck_portal_users_guide.pdf

Plagiarism prevention with CrossCheck
https://www.springer.com/gp/authors-editors/editors/plagiarism-prevention-with-crosscheck/4238

iGroup turnitin

很久沒有出現原創性報告，請問是何原因呢?

影響報告產出速度的最常見原因:

1.上傳檔案過大
2.上傳次數>3+次

可能影響原因	解決方法
網路延遲	重新整理瀏覽器頁面。
檔案過大或頁數超過百頁	系統需較長時間做比對,建議約莫1-2小時候再查閱。
作業上傳超過3次後	超過3次後，每次皆須等**24小時後**才產生新報告。
格式編排問題 1.Word檔內嵌互動式圖表,如:線性圖,長條圖,圓餅圖等或使用SmartArt圖示	將互動圖表轉為純圖片放入後再上傳比對,或是將檔案轉為PDF後再重上傳比對。
2.Word檔使用追蹤修訂模式	請點選「接受所有變更」並轉為PDF檔後再重新比對
教師的作業進階設定值誤 1.【為學生繳交文件產生相似報告】	若選為[截止日]，則表示截止日才產生報告;建議改為[即刻(截止日前可覆寫報告)]。
2.【要為繳交之文件產生相似度報告嗎?】	選[是]，才會做比對相似性。
3.【是否允許學生觀看相似度報告 】	選[是]，學生才能查看相似報告。

iGroup turnitin

報告的相似度總百分比很高，疑似比對到自己的文章怎麼辦？

能找到之前文章的文稿代碼：
1.登入報告視窗內，在工具列中點選 ⓘ 可查找到

2.若之前有下載PDF報告，在報告的第一頁尾處可查找到

請將該篇文稿代碼提供給圖書館Turnitin帳號管理者

之前上傳的文章已刪除，無法得知文稿代碼

請圖書館Turnitin帳號管理者協助查找之前上傳的文章代碼

由管理者向Turnitin申請刪除文稿，通常3個工作天內可完成刪除動作並回覆

教師

若您是教師：

請執行以下步驟：

1. 請參考教師操作手冊

單元六、新增作業：進階設定作業中 **[提交文稿至]** 為 **[無儲存庫]** 選項

2. 進入文章，點選工具列右方的篩選條件與設定工具 ▼，按下新報告按鈕 新報告 ，即可重新產生一份新的報告，解除使用者比對到自己文章的情形。

學生

若您是學生：

請您的Turnitin開課教師執行以下步驟：

1. 請參考教師操作手冊

單元六、新增作業：進階設定作業中 **[提交文稿至]** 為 **[無儲存庫]** 選項

2. 請重新上傳文章，產生新報告，解除比對到自己文章的情形。

感謝參與

若有使用問題，歡迎洽詢圖書館參考櫃台，
電話：(04)22840290-142或145
Email ：reflib@nchu.edu.tw。

▼ **LINE圖書館生活圈線上一對一諮詢服務：**

諮詢時間：
週一到週五上午9:00-下午17:00，
週六、週日、國定假日未開放。

請掃描下方 QRcode 加入圖書館生活圈
(Line ID： @rkk7227q)